

Ludovica Chiussi
Classe 3^aA
I. C. "Monte Olimpieri"

Venezia, 11 aprile 2018

Treccia n°1

Il colonialismo degli europei ha condizionato fino a stravolgerla la vita dei popoli degli altri continenti. La lettura del romanzo "Non dirmi che hai paura" di Giuseppe Catanzella ti propone un'immersione in questa realtà, mostrandoti concretamente gli effetti di eventi che hai conosciuto studiando la storia e la geografia. Esponi le tue conoscenze e le tue opinioni a riguardo.

Il colonialismo degli europei, poi trasformato in nazionalismi e imperialismi, ha condizionato la vita dei popoli in altri continenti fino a stravolgerle, negativamente e positivamente. Positivamente, però, sono ben pochi i casi: un esempio è la Gran Bretagna in India, che costruì linee elettriche e ferrovie, combatté contro le coste e il suicidio delle vedove e organizzò l'amministrazione. Negativamente, tutto il resto: sfruttamenti politici e delle risorse economiche, stermini della fauna locale e delle popolazioni... Cioè, quando alla fine della seconda guerra mondiale l'Europa abbandonò le colonie, lasciò i paesi ex-coloniali fragili, poveri e in ritardo rispetto all'economia e all'industria del resto del mondo: ecco che nasce definitivamente il sotto-sviluppo. Ecco, sommato a possibili guerre per i confini o interne, distrusse quasi gli Stati.

E in un ambiente così che Somie Yusuf Omar, la protagonista

del libro "Non dirmi che hai paura" di Giuseppe Petrazzello, cre
sce. Cresce in una nazione, in una città devastata dai conflitti e
dagli stenti, con i diritti e le libertà che vengono sempre meno
mano a mano che le lotte interne e i gruppi terroristici erano
no, dove le solute e il cibo scappano. E lei vuole combattere,
combattere contro tutto questo per le donne sole. E se di tutto,
fino a quando capisce che in quelle condizioni non ce la può
fare, e decide quindi, di partire per il viaggio verso l'Europa
che molti fanno per salvarsi, in cui però tanti muoiono, co
me lei.

Oncore oggi, onzi, soprattutto ad oggi, ci sono tante donne che
vengono a mancare ogni giorno per fugge da realtà difficili,
causate in primis, da tutti gli sbagli dei suoi simili